

# Eva Bystrianská / Sčítání psů

## Návaznost vzdělávacího programu na RVP pro ZŠ

„Jde o experimentální galerijní projekt primárně zaměřený na dětského diváka. Jeho náplní je pravidelná příprava kurátorsky vedených výstav respektovaných autorů mladé a střední generace, které by měly děti a jejich rodiče vstřícnou formou uvádět do světa současného umění. Nejde v něm o to přiblížit se dětem pomocí infantilní stylizace, ale pokusit se vytvořit takový výstavní formát, který by byl schopen zprostředkovat živá témata, techniky i výtvarná média, která by bylo možné prostřednictvím doprovodných programů dále rozvíjet,“ vysvětluje Radek Wohlmuth.

## Lokálnost

Šestá sezóna Dětské galerie Lapidárium je jako celek zaměřená na lokálnost. Lokální témata a práce s místem jsou nicméně klíčová nejen pro přitahování pozornosti, ale především pro zvyšování povědomí o vlastním okolí a kulturním dědictví, což je zvlášť důležité v případě, kdy jsou diváky děti. Dotýkají se každodenního života a osobní zkušenosti, mají proto schopnost vytvářet silnější emocionální vazby a zároveň spontánně zvyšovat zájem o výstavu. Když děti vidí práce, které reflektují jejich prostředí, ať už se jedná o městskou nebo přírodní krajinu, cítí se více propojené s uměním.

## Výtvarný program - Naše místa v Broumově

Výtvarný program pro žáky základních škol, který propojuje poznávání města s tvůrčím vyjádřením a s aktuální výstavou umělkyně Evy Bystrianské. Děti nakreslí místo, kde bydlí nebo tráví svůj čas – ulici, hřiště, park či jiný kout Broumova – a doplní ho o postavy, které k tomuto místu patří. Společně tak vznikne velká mapa Broumova z dětské perspektivy, plná příběhů, vztahů a fantazie.

Cílem programu je rozvíjet vizuální a prostorovou představivost dětí, podporovat jejich vztah k místu, kde žijí, a posílit vnímání Broumova jako prostor sdíleného příběhu a komunity. Program je inspirován tvorbou Evy Bystrianské a její prací s veřejným prostorem. Napomáhá rozvoji schopnosti pozorování, spolupráce a vyjadřování prostřednictvím výtvarných prostředků.

## Hlavní cíle programu

Žáci rozvíjí vizuální vnímání, představivost a schopnost výtvarného vyjádření.

Podpoří vztah k místu, kde žijí, a uvědomění si hodnot místního prostředí.

Žáci posílí schopnost spolupráce, sdílení a komunikace ve skupině.

Propojí výtvarnou tvorbu s pozorováním skutečného světa a s osobní zkušeností.

Žáci podnítí k zamyšlení nad významem místa, paměti a identity v kontextu současného umění - Evy Bystrianské.



## Klíčové kompetence

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Klíčová kompetence učení                 | - žáci pozorují své okolí, propojují zkušenost s výtvarnou tvorbou a hledají vlastní způsoby, jak vyjádřit vztah k místu. Učí se porovnávat, reflektovat a vyvozovat souvislosti mezi vizuální podobou města a osobním prožitkem. |
| Klíčová kompetence řešení problémů       | - při tvorbě mapy zvažují, jak dané věci znázornit. Hledají kreativní řešení a využívají různé výtvarné prostředky k dosažení záměru.                                                                                             |
| Klíčová kompetence komunikativní         | - sdílejí své nápady, prezentují vlastní výtvarné výstupy a diskutují o nich.                                                                                                                                                     |
| Klíčová kompetence sociální a personální | - společným úsilím vytvářejí větší celek, který reprezentuje jejich komunitu.                                                                                                                                                     |
| Klíčová kompetence občanská              | - rozvíjejí aktivní vztah k městu a jeho kulturním hodnotám.                                                                                                                                                                      |
| Klíčová kompetence pracovní              | - rozvíjejí jemnou motoriku, vytrvalost a schopnost dokončit zadaný úkol různými výtvarnými technikami.                                                                                                                           |

## Rozvíjené vzdělávací oblasti, obory

**Člověk a jeho svět** – poznávají město, orientují se v prostoru a uvědomují si svou roli a vztahy v komunitě.

**Umění a kultura** – rozvíjejí vizuální gramotnost, kreativitu a schopnost vyjádřit své myšlenky prostřednictvím kresby a symbolického znázornění míst a postav.

**Jazyk a jazyková komunikace** – podporuje slovní vyjadřování, pojmenovávání míst a postav a schopnost sdílet a diskutovat o vlastních výtvarných výstupech.

**Osobnostní a sociální výchova** – rozvíjejí vztah k městu a jeho obyvatelům, učí se vnímat komunitu a své místo v ní.

**Průřezové téma – Environmentální výchova:** Žáci si uvědomují význam místního prostředí a hodnotu kulturního a veřejného prostoru.



Eva Bystrianská, ukázka z výstavy